

## **БИБЛИОНОЧЬ-2017**

### **«Новое прочтение»**

#### **«Библиотека утраченных книг Дома Гоголя»**

**22-23 апреля 2017 года**

**22:00-06:30**

#### **«Новое крыло»**

**«Акакий – наш супермен!»**

**22:00-06:30**

В «Новом крыле» Дома Гоголя будет работать выставка «Акакий – наш супермен!». Здесь вы сможете увидеть, как современные молодые художники «прочитывают» легендарное произведение Н.В. Гоголя «Шинель». И не просто увидеть, а окунуться в самый центр событий, ведь вас приглашают принять участие в праздновании дня литературного рождения Акакия Акакиевича, которому в этом году исполняется, ни много ни мало, 175 лет. Зрители побывают на вечеринке с полутораметровым светящимся тортом, примерят на себя шинели, попадут внутрь комикса о его приключениях после смерти и воплощении из «мухи» в супермена и даже окажутся в столице нового мира, построенного Акакием.

#### **Фойе**

Театр начинается с вешалки, а «Библиотека утраченных книг» — с фойе. Здесь вас ждет викторина «Новое прочтение» со сладкими призами, ночное кафе и творческая лаборатория «Записки сумасшедшего. XXI век».

#### **Музыкально-театральная гостиная**

**«Дело принципа»**

**22:00-23:30**

Творческий вечер **Дениса Драгунского** — известного прозаика, журналиста, популярного блогера, мастера короткого, энергичного рассказа, объем которого не превышает двух страниц или поста в «ЖЖ», автора романа «Дело принципа», а также сборников «Каменное сердце», «Мальчик, дяденька и я», «Вид с метромоста», «Окна во двор», «Отнимать и подглядывать», «Взрослые люди», «Пять минут прощания» и многих других.

На творческом вечере Денис Драгунский прочитает свои рассказы, поделится своей точкой зрения на вопрос актуальности произведения и расскажет о том, почему современному человеку надо перечитывать классику.

### **«Шесть плюс семь. Русская гитара»**

**23:30-00:30**

Концерт незаслуженно забытых шедевров, написанных для русской семиструнной гитары такими композиторами, как А. Сихра, М. Высотский, М. Павлов-Азанчеев, С. Орехов и других.

Исполнители: Юрий Каманин (гитара), Ольга Кочнева (скрипка), Роман Чикаидзе (гитара), Григорий Стуров (гитара).

### **«Тайны утраченных произведений»**

**00:45-01:45**

В рамках лектория мы попытаемся узнать, какими были книги, которые не сохранились. Такие, как, например, роман Венички Ерофеева «Дмитрий Шостакович», который по легенде был украден в электричке, или последние рукописи Эдгара По, пропавшие после его таинственной смерти, или сожженный Н.В. Гоголем второй том романа «Мертвые души», или роман А.И. Введенского «Убийцы, вы дураки», о котором сам автор говорил: «Единственный правильный по своему принципу роман, это мой, но он плохо написан».

Лекцию читает кандидат филологических наук, научный сотрудник «Дома Гоголя», старший научный сотрудник Музея Москвы Александр Вадимович Шамарин.

### **«Романтические хиты»**

**02:00-03:00**

Ансамбль «Гармония» позволит вам вновь «переслушать» величайшие музыкальные шедевры от вальса и джазовой сюиты Д. Шостаковича, «Застольной» Дж. Верди и «На прекрасном голубом Дунае» И. Штрауса до вальса из кинофильма «Метель» Г. Свиридова, танго из кинофильма «Запах женщины» К. Гарделя и темы Н. Рота из кинофильма «Крестный отец». И еще многие, многие другие. Профессиональный состав ансамбля и жанровое разнообразие исполняемых произведений позволят вам вспомнить, что любовь к классике – это навсегда.

### **«От мала до велика»**

**03:00-04:00**

Классическая музыка на русских народных инструментах! Коллектив ансамбля «Deligio» ведет совместную творческую деятельность с 2014 года. В его составе выпускники и студенты ведущим музыкальных ВУЗов Москвы, таких как Московский Государственный Институт Музыки им. Шнитке и Российская Академия Музыки им. Гнесиных. Музыканты ансамбля — лауреаты Всероссийских и Международных конкурсов. Помимо творческой деятельности в ансамбле и сольных выступлений, участники коллектива

являются артистами профессиональных музыкальных коллективов Москвы: Академического оркестра русских народных инструментов радио и телевидения им. Н.Н.Некрасова и Государственного ансамбль русской музыки и танца «Садко».

В программе концерта произведения И. Стравинского, А. Пяццоллы, Э. Эльгара, В. Кошелева, Й. Хельмсбергера, В. Семёнова, Н. Хондо и др.

Исполнители: Дарья Будагова (домра), Алёна Дружкина (домра), Григорий Крысов (домра), Арслан Петров (баян), Виктория Спичак (фортепиано).

### **Кинолекторий «Ночь страха»**

**04:00-06:30**

В рамках этого кинолектория мы покажем вам одни из самых страшных фильмов в истории мирового кинематографа: «Носферату. Симфония ужаса» Фридриха Мурнау и «Сияние» Стэнли Кубрика, а также сборник самых страшных короткометражек последних лет. И поговорим о том, что связывает все эти фильмы с литературой в общем и с Николаем Васильевичем Гоголем в частности.

Ведущий кинолектория: Шамарин Александр Вадимович.

### **Читальный зал**

**«Имя розы»**

***Кинолекторий «В поисках текста»***

**00:30–03:00**

«Имя розы» — художественный фильм Жан-Жака Анно 1986 года, экранизация одноимённого романа Умберто Эко. Мы поговорим с вами о том, что такое текст и почему он так важен для мировой культуры.

Ведущий кинолектория: Шамарин Александр Вадимович.

**«Сияние»**

***Кинолекторий «В поисках текста»***

**03:00–06:00**

«Сияние» — фильм режиссёра, сценариста и продюсера Стэнли Кубрика, снятый в 1980 году по мотивам одноимённого романа Стивена Кинга. Мы затронем с вами вопрос о том, что такое экранизация как «кинопрочтение» и какой она должна быть.

Ведущий кинолектория: Шамарин Александр Вадимович.

**АДРЕС: Никитский бульвар, д.7А**

**Контактный телефон: 8 (495) 690-58-81, 8 (495) 695-75-47**

**Официальный сайт: <http://www.domgogolya.ru>**

**Вход свободный.**